



Stand: November 2015. Datenblatt verliert bei
Neuaufgabe seine Gültigkeit!

Technische Daten

MKL Calce® BetonLook (einlagig)

Definition:

Das Produkt kann abgetönt werden und ist geeignet für den Innen- und Außenbereich.

Die Zusammensetzung dieses Spezialmaterials erfolgt in Pulverform mit verschiedenen Marmorpulvern und speziellen Zugaben. Dieses Material ermöglicht eine optimale, prestigvolle Wandgestaltung in einer Betonoptik.

Anwendungsbereich:

Innen- und Außenbereich
(Außenbereich nur unter Dach und mit Oberflächenschutz)

Gestaltung:

MKL BetonLook wird im Innenbereich mit einer Spachtel aufgetragen, es ist nur ein Auftrag notwendig, um eine optimale Gestaltung zu erzielen. Das vorher genannte Material wird mit einer Standardabtönung in hellgrau geliefert, weitere Abtönungen sind durch entsprechende Pigmente als Erdpigmente oder unsere pastösen MKL Pigmente jederzeit möglich.

Die Verarbeitungszeit bei diesem Spezialprodukt beträgt höchstens 90 Minuten, danach verhärtet sich das Material und ist nicht mehr benutzbar. MKL BetonLook wird mit einem Quirl oder per Hand vermischt, muss dringend ca. 10 Minuten stehen und dann nochmals leicht durchgemischt werden. Das Endergebnis des Standardmaterials ist seidenglänzend. Eine Schicht von unserem Spezialwachs Lixia als Oberflächenbeschichtung wird von uns empfohlen.

Technische Daten:

Name	MKL Calce® - BetonLook
Inhaltsstoffe	Kalk, Bindemittel, Harz
Material	Pulver
Farbe	Hellgrau
Verdünnung	mit Wasser ca. 45 – 50%
Ergiebigkeit	1,2 – 1,5 m ² /kg
PH-Wert	13,0
Dampfdurchlass-/Widerstandswert	sd ~ 0,04 m (DIN 52 615)
Wasseraufnahme	w ~ 0,3 kg/m ² h 0,5) (EN 1062-3:2001)
VOC Klasse	0,0 g/l Wandfarben & Unterkategorien „L“ Limit-Wert UE 2010 30 g/l
Gebinde	12,0 kg
Lagerung	trocken lagern mit einer Temperatur von 5 bis maximal 30°C
Wichtig	eine Schicht Oberflächenschutz z. B. das Lixia von MKL ist sinnvoll

Verarbeitung:

- Für die Oberfläche empfehlen wir eine Haftgrundierung mit leichter Rauigkeit.
- Alle verwendeten Werkzeuge müssen sauber und trocken sein, Fettschichten und Öle sind grundsätzlich zu entfernen.
- Unebenheiten müssen vorgespachtelt werden.
- Das Produkt ist mit sauberem Wasser anzumischen.
- Anwendung mit venezianischer Spachtel und Dekorwerkzeuge.
- Das Produkt mit sauberem Wasser vermischen und ca. 10 Minuten ruhen lassen.
- Grundsätzlich nach unserer Beschreibung notwendig ist nur eine Anwendung, weitere Lagen sind möglich.
- Das fertige Produkt ist mit einer großen Spachtel senkrecht aufzutragen und kann mit verschiedenen Werkzeugen zusätzlich gestaltet werden. (Hier sind dem Verarbeiter keine Grenzen gesetzt)
- Im Zuge der Verhärtung ist das Produkt mit der venezianischen Spachtel leicht zu verpressen, sodass ein satiniertes Effekt erzielt wird.
- Am Ende ist eine Schicht an Lixia (Wachsseife) für den Schutz empfehlenswert.
- Kurz vor dem absoluten Festwerden ist die Fläche nochmals mit einer Spachtel zu verpressen, um die Oberflächen zu glätten und einen Kontrast zu den größeren Flächen zu gestalten.
- Die Verarbeitungstemperatur sollte zwischen 5 und 30°C liegen.
- Die Verhärtung erfolgt ganz automatisch über die Umgebungsluft, dies kann bis zum absoluten Endstadium auch einige Wochen dauern.